

AGLI STUDENTI INTERESSATI
E p.c. AI DOCENTI

Comunicazione n. del 18/9/2019

Oggetto: il Romagnosi al Piccolo Teatro di Milano

IL LICEO A TEATRO

PRESENTAZIONE

Il progetto, che da oltre quindici anni viene proposto a complemento dell'offerta culturale del nostro Liceo, fa riferimento anno per anno ad un ventaglio di spettacoli teatrali che i docenti organizzatori selezionano nel cartellone della stagione teatrale del Piccolo Teatro di Milano. Per l'anno scolastico 2019/2020 si conferma la possibilità di questa esperienza che si rivolge, d'elezione, agli studenti del triennio, previa verifica di fattibilità dal punto di vista operativo. In questi termini generali, il progetto è dunque rivolto agli alunni e ai vari Consigli di classe del triennio: essi liberamente scelgono di aderirvi, o no, secondo i loro interessi e, ovviamente, la disponibilità di tempo, poiché si prevedono, nell'anno, quattro pomeriggi domenicali da dedicare alla visione degli spettacoli selezionati.

Dal punto di vista degli **obiettivi** è, quella in parola, un'esperienza di iniziazione al teatro, che si propone di suscitare o consolidare una specifica sensibilità culturale per lo spettacolo teatrale. Tale acquisizione può in definitiva presentarsi come un potenziamento speciale del percorso formativo offerto dal nostro liceo, che ruota intorno al perno centrale dello studio dei diversi linguaggi della comunicazione, dalle loro radici più profonde alle più recenti ramificazioni, con esplicito riferimento al segno artistico e teatrale.

SPETTACOLI 19/20

La selezione per il corrente a.s. 2019/2020 include quattro spettacoli compresi tra la fine di ottobre e la metà di marzo, tre in cartellone al Teatro Strehler, uno (*Scene da Faust*) al Teatro Grassi, secondo il calendario seguente:

- 1) **Il Maestro e Margherita** di Michail Bulgakov (riscrittura di Letizia Russo), regia di Andrea Baracco, 27 ottobre 2019;
- 2) **Un nemico del popolo** di Henrik Ibsen (traduzione di Luigi Squarzina), regia di Massimo Popolizio, 9 febbraio 2020;
- 3) **Scene da Faust** di Johann Wolfgang Goethe (versione italiana di Fabrizio Sinisi), drammaturgia e regia di Federico Tiezzi, 23 febbraio 2020;
- 4) **I fratelli Karamazov** di Fëdor Dostoevskij (versione teatrale di Glauco Mauri e Matteo Tarasco), regia di Matteo Tarasco, 15 marzo 2020.

Perché sia possibile farsi un'idea di argomenti e messa in scena dei testi teatrali proposti, si rinvia alle rispettive presentazioni del Piccolo Teatro di Milano, al sito internet www.piccoloteatro.org.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

Nelle quattro domeniche previste secondo il calendario sopra indicato, ci si ritrova alle 12,45 in piazzale Rondani (salvo diverso avviso), dove un pullman ci attende. Una volta a Milano, dopo una breve pausa, si va a teatro, all'uscita dal quale, alla fine dello spettacolo, si troverà il pullman che riporta a Parma in serata (presso il luogo di ritrovo dove è avvenuta la partenza).

MODALITÀ DI ADESIONE E COSTI

Docente referente e coordinatore è il prof. Alessandro Calzolari, coadiuvato dalla prof.ssa Lorenza Reverberi e dalla prof.ssa Francesca Tarasconi.

Gli studenti interessati sono pregati di rivolgersi al prof. Calzolari, direttamente o per tramite di uno dei sunnominati docenti, per segnalare la loro **adesione all'iniziativa entro lunedì 30 settembre p.v.**

Dato il limitato numero di posti (circa 50), **le richieste saranno prese in considerazione** secondo tale ordine di segnalazione.

L'adesione dovrà essere confermata dal versamento, **da effettuare entro il 12 ottobre**, della quota di partecipazione sul conto corrente postale della scuola - n. 14555437. (IBAN IT250 07601 127 000000 14555437).

La quota precisa verrà successivamente confermata, ma dovrebbe plausibilmente attestarsi sui 110,00 euro (comprensiva dell'abbonamento "Quartetto", che viene acquistato al prezzo speciale di 40,00 euro, e dei quattro trasferimenti in pullman Parma-Milano andata e ritorno)

Nella causale del versamento va indicato **il nome e la classe dell'alunno/a**, e la dizione "**Visite a Milano / Piccolo Teatro 2019-20**".

Il versamento dovrebbe essere fiscalmente deducibile (da parte di chi versa la quota, presumibilmente uno dei genitori).

Il Docente referente del progetto
Prof. Alessandro Calzolari

Visto: Il Dirigente scolastico
(prof. Guido Campanini)